



El desempeño fiscal de Mompox a fines del período colonial, 1761 – 1807*

Adolfo Meisel Roca

ameisel@uninorte.edu.co

Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia

PALABRAS CLAVE

Mompox,
Nueva Granada,
Caja Real,
siglo XVIII.

Clasificaciones JEL

N16, N36, N76

KEYWORDS

Mompox,
New Granada,
Royal Box,
XVIIIth Century.

JEL Classifications

N16, N36, N76

RESUMEN

En este documento se analizan los ingresos de la Caja Real de Mompox, el principal puerto fluvial del Caribe neogranadino, entre 1761 y 1807, usando fuentes provenientes del Archivo General de Indias. Los resultados indican que esta fue la quinta caja con mayor importancia económica en todo el Virreinato de Nueva Granada. El desglose por fuentes de ingreso muestra una actividad económica local impulsada por la presencia de una población con buenos ingresos, así como un crecido flujo de viajeros y personas que llegaban a comerciar allí. En el Caribe neogranadino solo Cartagena tenía mayor importancia demográfica y económica.

ABSTRACT

In this article we analyze the income of the Royal Box of Mompox, the main river port of the Caribbean of New Granada, between 1761 and 1807, using sources from the General Archive of the Indies. The results show that this was the fifth box with the greatest economic importance in the entire Viceroyalty of New Granada. Disaggregation by sources of income exhibit local economic activity driven by the presence of a population with high income, as well as a growing flow of travelers and people who came to trade there. In the New Granada Caribbean, only Cartagena had greater demographic and economic importance.

I. INTRODUCCIÓN

Mompox, ubicada sobre el río Magdalena a más de 300 kilómetros de su desembocadura en Bocas de Ceniza y de la bahía de Cartagena, fue durante el período colonial el principal puerto fluvial del Caribe neogranadino. Pero la época de mayor esplendor de Mompox fue el siglo XVIII cuando se enriqueció a través del comercio exterior, legal e ilegal. Allí se asentaron poderosas familias de comerciantes que preferían la seguridad que ofrecía ante los ataques piratas a la que estaban expuestas Cartagena y Santa Marta. Además, desde Mompox podían abastecer de productos extranjeros a las ricas zonas mineras de Antioquia, y a las provincias agrícolas y productoras de artesanías del oriente y centro del Virreinato de Nueva Granada. Estas actividades las combinaban muchas veces con las minas de oro del sur de la Provincia de Cartagena, y con la ganadería tanto en esa provincia como en la de Santa Marta.

* Cómo citar este artículo: Meisel Roca, A. (2024). El desempeño fiscal de Mompox a fines del período colonial, 1761 - 1807. *Economía & Región*, 15(2), 1-9.
Recibido: 17/ene/23. Aceptado: 04/may/24. Publicado: 27/08/24.

Para conocer la evolución global de la economía de MompoX en el siglo XVIII en este breve artículo se revisa el comportamiento de la Caja Real de MompoX usando fuentes provenientes del Archivo General de Indias. Las finanzas coloniales dejaron una inmensa documentación tanto en dicho Archivo como en el Archivo General de la Nación. Esa documentación está bien conservada y ordenada, pero hay algunos obstáculos para avanzar rápidamente en su estudio. Quizá el principal es que, aunque en esa época ya había contabilidad de partida doble, esta no pudo ser implementada en las colonias de España en América pues la burocracia se resistió al cambio. Por tal motivo, la información disponible consiste en cuentas de ingresos y egresos que deben ser depuradas de las dobles contabilizaciones, entre otros problemas, para llegar a cifras con sentido económico. Pero una vez se logra depurar las cifras, estas sirven para observar el movimiento global de la economía, así como para trazar el comportamiento de sectores o sitios específicos. Todo ello es de gran relevancia ya que no se cuenta con cifras de la producción, el consumo y la inversión total de aquella época.

Los estudios de las finanzas reales coloniales se empezaron a consolidar a partir de la década de 1980 con los trabajos de dos investigadores norteamericanos, Herbert Klein y John J. TePaske. Esos dos autores obtuvieron del Archivo General de Indias en Sevilla las cartas con las cuentas de las cajas de los Virreinos de Nueva España, así como las de lo que hoy son Perú, Bolivia, Chile y Argentina, y propusieron una metodología de depuración que permite usar las cifras para estudiar los ciclos económicos y la dinámica de largo plazo de las economías estudiadas (TePaske y Klein, 1982a, 1982b y 1982c; TePaske y Klein, 1986; Jara y TePaske, 1990).

Por alguna razón que se desconoce, Klein y TePaske no incluyeron al Virreinato de Nueva Granada en su recopilación de las cifras fiscales del siglo XVIII. Meisel (2015), sin embargo, sí contiene la información del cargo (ingresos) entre 1761 y 1800 para la totalidad de la Cajas Reales del territorio que hoy es Colombia, luego de haber sido recopiladas a finales de la década de 1990 del Archivo General de Indias en Sevilla. Posteriormente, Pinto (2018) publicó información de un grupo de cajas que incluyen las de Venezuela y Ecuador para el período comprendido entre 1780 y 1845 y otro para la Nueva Granada en la segunda mitad del siglo XVIII (Pinto, 2020).

También vale mencionar que otros autores han utilizado la información fiscal colonial de la Nueva Granada para estudiar cuentas específicas, como la de tabaco o aguardiente, los decomisos de contrabando o los situados recibidos por Cartagena (Meisel, 2005; Pinto, 2019; Rodríguez, 1987; Serrano, 2006). Aquí solo se mencionan unos pocos a manera de ilustración, pues el objetivo no es hacer un balance exhaustivo de una bibliografía que muy seguramente tendrá un amplio crecimiento en los próximos años. Lo que hemos querido hacer con este breve recuento es contextualizar el actual trabajo sobre la Caja Real de MompoX en esa línea de investigación.

II. LA ECONOMÍA DE MOMPOX A FINES DEL PERÍODO COLONIAL

Durante la segunda mitad del siglo XVIII el puerto fluvial de MompoX se consolidó como el segundo centro urbano del Caribe neogranadino, después de Cartagena de Indias. Era además el epicentro de un intenso comercio internacional, virreinal y regional. Esa prosperidad era el resultado de su ubicación sobre el río Magdalena, que hacía que fuera el sitio utilizado para descansar y reabastecerse por parte de los viajeros que venían desde el exterior hacia el centro del país, y que fuera el lugar de depósito de las mercancías que se distribuían río arriba hacia el interior del virreinato por medio del río Magdalena, o hacia Antioquia a través del río Cauca.

El crecimiento de MompoX desde mediados del siglo XVIII se fundamentaba en un ciclo expansivo del oro en el Virreinato de Nueva Granada que de 617 mil pesos de plata producidos en el quinquenio 1750 – 1754, subió hasta 1 millón 913 mil pesos en 1795 – 1799 (Jaramillo, 2015). Ese auge minero estuvo también acompañado por el crecimiento sostenido de la población que por esa época crecía a un ritmo anual cercano al 1,6% (Meisel, 2015).

El crecimiento de largo plazo de la economía neogranadina correspondía a un crecimiento que se conoce como de *vent-for-surplus*. Se trata de un crecimiento de una economía preindustrial que es extensivo, es decir sin aumentos en la productividad, pero que es sostenible ya que existen recursos sin utilizar, en este caso tierras y mano de obra, sobre todo la mestiza que era la población que más crecía.

En el contexto regional, la economía de las provincias del Caribe neogranadino también presentaba un sólido crecimiento. Cartagena de Indias, su principal ciudad, se consolidó como puerto fortificado en el Caribe y en el medio siglo anterior a la independencia recibió enormes recursos para ampliar y consolidar sus fortificaciones y defensas (Meisel, 2005). Además, el ganado, como principal producto de exportación de las zonas rurales, se llevaba por tierra, entre otros, hacia los mercados de Antioquia, la región económica más pujante debido a la minería del oro.

La posición de Mompo sobre el río Magdalena, más o menos a mitad de camino entre Honda y Cartagena, la convirtió en el principal puerto fluvial del virreinato, junto con Honda. Allí los viajeros que subían y bajaban por el Magdalena descansaban y se reaprovisionaban para seguir su navegación. Como resultado, Mompo se convirtió en el segundo centro urbano del Caribe neogranadino y uno de los más prósperos del virreinato. Ya en 1778, la población de Mompo alcanzó a ser de 6.978 personas. Entre estas, el mayor grupo (74,5%) lo constituían los libres de todos los colores seguido por los negros esclavos (11,9%) (Cuadro 1).

Cuadro 1. Mompo: Número de personas por grupo de población, 1778

Grupo	Número de personas	%
Eclesiásticos	34	0,50%
Blancos	817	11,70%
Libres de todos los colores	5.201	74,50%
Negros esclavos	832	11,90%
Indios	94	1,30%
Total	6.978	100%

Fuentes: Archivo General de la Nación, Mapoteca 7, No. 1355 (21) y cálculos del autor.

Según el historiador mompoxino Pedro Salzedo del Villar, ya para 1810 Mompo contaba con 15.000 habitantes. Esto quiere decir que la tasa de crecimiento promedio anual de la población en el período 1778 – 1810 fue de 2,4%. En 1801 estuvo en Mompo el científico alemán Alexander Von Humboldt y así comentó lo que observó: “Mompo es una villa bien construida, una villa con aproximadamente 14.000 habitantes. Aquí se hacen tantos negocios, sino más que en Cartagena pues los comerciantes realizan en Mompo grandes contrabandos con Jamaica y Curazao a través de Santa Marta” (von Humboldt, 1994).

El contrabando de mercancías que entraban a la Nueva Granada (sobre todo telas) y las que salían (sobre todo oro) tenían su epicentro en Mompo, donde se distribuían hacia el interior del virreinato. Pero no solo era el comercio internacional el que tenía relevancia en Mompo. También en el comercio de la región del bajo Magdalena el puerto era sitio de intercambio de productos agropecuarios venidos de las provincias caribeñas y de las del interior. Allí llegaban panelas, cacao, mieles, ganados, lienzos de la tierra, sebo, sal, arroz, quesos y bocadillos. Venían de sitios como Ocaña, Girón, Chiriguana, El Paso, Guataca, Honda, El Banco y Magangué (Torres-Moreno y Henao-Giraldo, 2020). El mismo Mompo era conocido por la producción de cerámicas de barro y el trabajo de mantenimiento y construcción de embarcaciones que hacían los carpinteros de ribera.

Las otras fuentes de la prosperidad de Mompo eran la ganadería en la isla de Mompo, sabanas de la provincia de Cartagena y sur de la provincia de Santa Marta. Muchas familias mompoxinas se encontraban entre las que mayores hatos ganaderos tenían en la región Caribe, como los de Mier, Trespacios, y Hoyos. Esa riqueza llevó a que varias familias adquirieran títulos nobiliarios, como sucedió con las tres nombradas, que obtuvieron de la Corona española los títulos de los marquesados de Santa Coa y Torrehoys (Fals, 1979). Otros títulos fueron los del Conde de Pestagua y el marquesado del Premio Real. Además de ganaderías, los ricos mompoxinos también invirtieron en minas en el sur de la provincia de Cartagena. Por ejemplo, en el

avalúo de los bienes del segundo marqués de Santa Coa, realizado entre 1769 y 1770, las minas representaron el 52,3% del patrimonio y las haciendas el 45,8% (Tovar, 1988).

La prosperidad económica de Mompox se reflejó en el dinamismo y en el nivel de los recaudos de su Caja Real y de los excedentes que producía, los cuales enviaba a la Caja Real de Santa Fe de Bogotá o de Cartagena.

III. LOS RECAUDOS TRIBUTARIOS DE CAJA REAL DE MOMPOX, 1761 – 1807

En la segunda mitad del siglo XVIII la Caja Real de Mompox estaba entre las cinco más grandes del virreinato, lo cual ilustra su importancia y su prosperidad económica. En el Cuadro 2 se observa que en el período 1761 – 1807 los ingresos de la caja de Mompox fueron 3,7% del total. Esta es una suma grande, especialmente porque quienes ocuparon las cuatro primeras posiciones tenían unas características especiales: Bogotá era la capital del virreinato; Cartagena, el principal puerto y bastión fortificado; y Popayán y Santa Fe de Antioquia, ubicadas en las regiones mineras más prosperas.

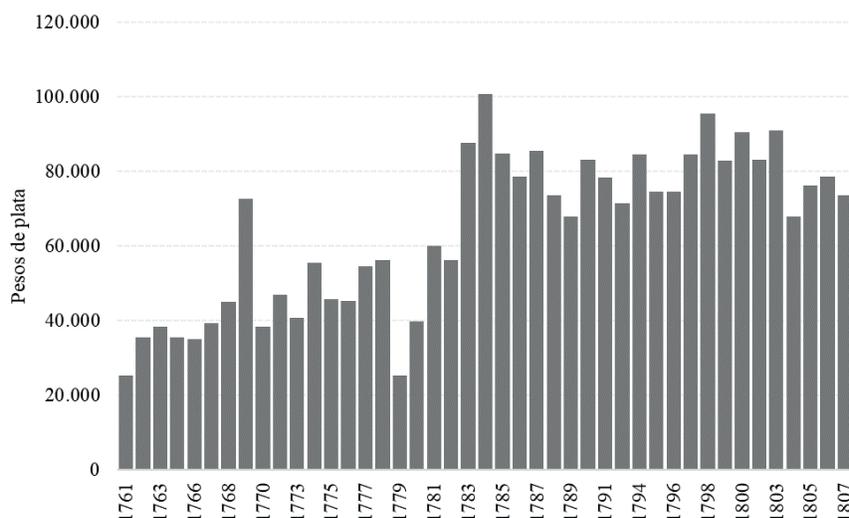
Cuadro 2. Principales cajas del Virreinato de la Nueva Granada, 1761 – 1800

Caja	Total ingresos (pesos de plata)	%
Cartagena	27'050.284	41,00%
Santa Fe de Bogotá	19'833.808	30,10%
Popayán	4'840.177	7,30%
Santa Fe de Antioquia	3'493.732	5,30%
Mompox	2'410.348	3,70%
Honda	1'400.551	2,10%
Otras	6'905.596	10,50%
Total	65'934.496	100%

Fuentes: Archivo General de Indias, Santa Fe, varios legajos y cálculos del autor.

Hasta 1780, aproximadamente, los ingresos totales de la caja de Mompox giraron alrededor de 40.000 pesos de plata. Sin embargo, después de 1781 se empezaron a incrementar hasta elevarse, con fluctuaciones, a una suma cercana a los 80.000 pesos (Gráfico 1). La razón principal de este cambio tiene que ver con el comportamiento de los ingresos del estanco del tabaco, que desde 1782 se convirtió en el principal ingreso, superando incluso al estanco del aguardiente (que hasta ese año fue el ingreso más grande de la caja de Mompox). En Nueva Granada el estanco del tabaco estuvo arrendado a comerciantes privados hasta 1774 y después pasó a ser explotado directamente por las autoridades coloniales. El resultado del cambio fue un mayor recaudo. En Mompox los ingresos del estanco del tabaco empezaron a entrar a la Caja Real local desde 1777 y ya para 1782 era la principal cuenta de ingreso, seguida por el estanco del aguardiente. Entre los dos estancos sumaban el 84,6% de los ingresos de la caja del puerto.

Gráfico 1. Mompox: Ingresos totales de la Caja Real

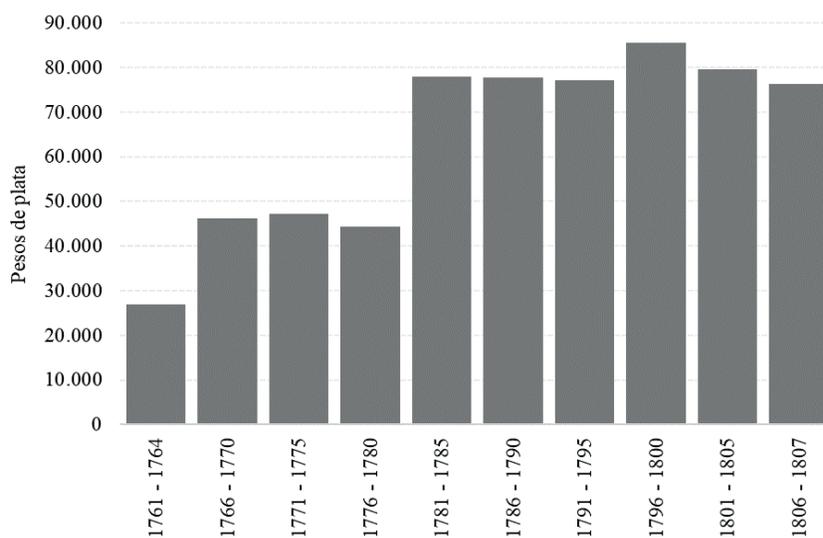


Nota: No hay datos para 1765, 1772, 1793 y 1802.

Fuente: Archivo General de Indias, Santa Fe, varios legajos y cálculos del autor.

Los ingresos de la Caja Real de Mompox en términos quinquenales se incrementaron de manera más o menos permanente alrededor de 1781 por el ascenso del ingreso del estanco del tabaco, como se acaba de explicar. Luego se sostuvieron en un alto nivel (Gráfico 2). En el Gráfico 2 y en el Cuadro 3 se ve una caída al final del período, pues hace falta la información de 1802 y porque el último subperíodo solo incluye dos años: 1806 y 1807. Entre los demás ingresos de la caja de Mompox solo se destacan las alcabalas, un impuesto al comercio interno. Mientras que para el período 1761 – 1807 los estancos de aguardiente y tabaco contribuyeron con el 85,8% de los ingresos, la alcabala aportó el 9,9%. En contraste todos los otros impuestos solo sumaron el 4,3%.

Gráfico 2. Mompox: Ingresos anuales promedio de la Caja Real, 1761 – 1807



Nota: No hay datos para 1765, 1772, 1793 y 1802.

Fuente: Archivo General de Indias, Santa Fe, varios legajos y cálculos del autor.

Cuadro 3. Mompox: Ingresos totales de la Caja Real (pesos de plata)

Período	Ingresos totales	Promedio anual
1761 – 1764	134.698	26.940
1766 – 1770	230.601	46.120
1771 – 1775	188.862	47.216
1776 – 1780	221.386	44.277
1781 – 1785	389.818	77.964
1786 – 1790	388.745	77.749
1791 – 1795	309.017	77.254
1796 – 1800	428.298	85.660
1801 – 1805	318.332	79.583
1806 – 1807	152.486	76.243

Fuentes: Archivo General de Indias, Santa Fe, varios legajos y cálculos del autor.

IV. REMESAS DE MOMPOX A OTRAS CAJAS REALES

La Caja Real de Mompox estaba entre las que más remesas enviaban a la de Santa Fe de Bogotá, entre 1761 y 1791. De un total de 2'855.591 de pesos de plata de giros que recibió Santa Fe de Bogotá por concepto de excedentes de otras cajas, lo que aportó Mompox fueron 280.762 pesos, siendo la cuarta caja en este respecto, precedida solo por Chocó, Santa Fe Antioquia y Popayán (cajas que producían excedentes por los ingresos de la minería del oro) (Cuadro 4). En contraste, los ingresos de Mompox eran de los estancos de aguardiente, tabaco y la alcabala. Estos tres rubros muestran que en Mompox había un alto nivel de consumo por parte de sus habitantes, que por lo tanto tenían buenos ingresos, y por los viajeros y compradores que llegaban allí en grandes cantidades para descansar o para comerciar.

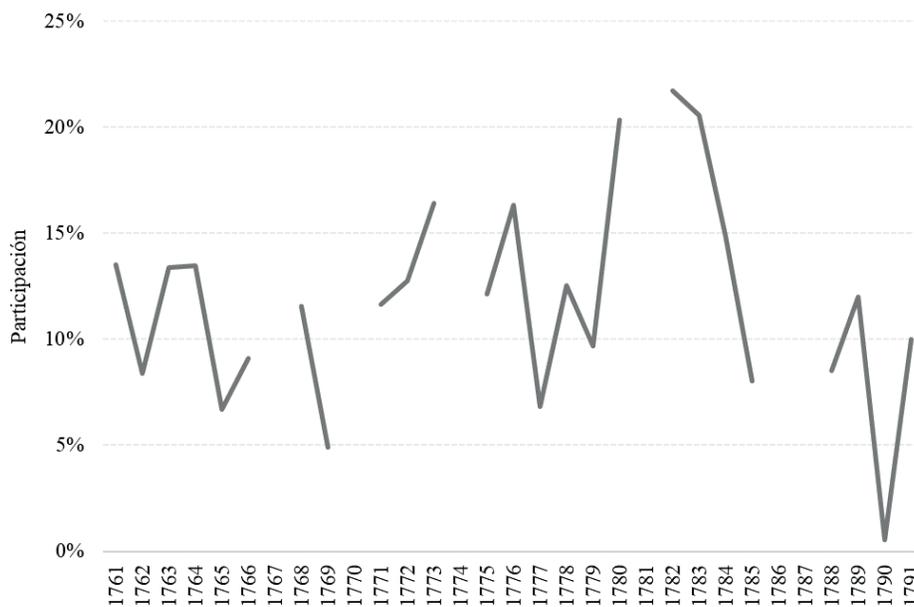
Cuadro 4. Remesas de las Cajas Reales del Virreinato de la Nueva Granada a la Caja Real de Santa Fe de Bogotá, 1761 – 1791

Caja	Valor (pesos plata)	%
Chocó	733.348	25,70%
Santa Fe de Antioquia	669.257	23,40%
Popayán	427.779	15,00%
Mompox	280.762	9,80%
Cartago	251.503	8,80%
Remedios	133.918	4,70%
Honda	117.714	4,10%
Otros	241.310	8,50%
Total	2'855.591	100%

Fuente: Meisel (2015).

Como se puede constatar en el Gráfico 3, en casi todos los años del período 1761 – 1791 Mompox envió excedentes a Santa Fe de Bogotá. Solo en cuatro años, 1767, 1769, 1773 y 1781, dejó de hacerlo. Para todo el período esos envíos representaron, el 9,8% del total que contribuyeron a las cajas del virreinato. Sin embargo, hubo años en que Mompox contribuyó hasta con el 22% del total.

Gráfico 3. Mompox: Participación porcentual en las remesas enviadas por las Cajas Reales del Virreinato de Nueva Granada a Santa Fe de Bogotá, 1761 – 1791



Fuente: Meisel (2015).

V. CONCLUSIONES

El análisis de los ingresos de la Caja Real de Mompox entre 1761 y 1807 revela la importancia económica de este puerto fluvial tanto en la región Caribe como en todo el Virreinato de Nueva Granada. En términos de los ingresos totales en el período 1761 – 1800 esta fue la quinta caja más importante. Como el recaudo tributario tiene relación más o menos directa con el nivel de la actividad económica, la relevancia de Mompox es clara. Además, como el grueso de sus ingresos provenían de los estancos del aguardiente y el tabaco, así como de las alcabalas (del consumo y el comercio local) está claro que la actividad económica local refleja la presencia de una población con buenos ingresos, así como un buen flujo de viajeros y personas que llegaban a comerciar allí. En el Caribe neogranadino solo Cartagena tenía mayor importancia demográfica y económica.

Cabe señalar que, según la evidencia de los testimonios de la época de personas informadas sobre la economía del Virreinato, así como por los diferentes pleitos y conflictos con las autoridades de Santa Fe de Bogotá y Cartagena, en Mompox había un poderoso grupo de comerciantes dedicados al contrabando con las islas del Caribe. Por ejemplo, José Ignacio de Pombo, uno de los más influyentes comerciantes vinculados al Consulado de Cartagena, escribió en 1804: “El principal teatro a Barlovento del contrabando han sido los puertos de Hacha, Santa Marta y la villa Mompox, la cual situada en la confluencia de los río Magdalena y Cauca, han ido a parar allí todas o las más de las introducciones clandestinas, hechas por ambos puertos y celebrase en ella constantemente la feria general del contrabando para todo el Reyno” (de Pombo, 2010).

REFERENCIAS

Fuentes primarias

Archivo General de Indias. Santa Fe, varios legajos.
 Archivo General de la Nación, Mapoteca 7, No. 1355 (21).

Fuentes secundarias

- Calvo Stevenson, Haroldo, y Adolfo Meisel Roca (editores), *Cartagena de Indias en el siglo XVIII*, Cartagena: Banco de la República.
- De Pombo, José Ignacio (2010), “Memoria sobre el contrabando en el Virreynato de Santa Fé”. En Antonio de Narváez y José Ignacio de Pombo, *Escritos económicos*, Colección Bicentenario, Bogotá: Banco de la República.
- Fals, Orlando (1979), *Historia doble de la Costa*, Tomo 1: Mompo y Loba, Bogotá: Carlos Valencia Editores.
- Jara, Álvaro, and TePaske, John Jay (1990), *The Royal Treasuries of the Spanish Empire in America*, Vol. 4: Eighteenth-Century Ecuador. Durham: Duke University Press.
- Jaramillo Uribe, Jaime (2015), “La economía del Virreinato (1740-1810)”. En José Antonio Ocampo (compilador), *Historia económica de Colombia*, Bogotá: Fondo de Cultura Económica (FCE).
- Meisel, Adolfo (2005), “¿Situado o contrabando? La base económica de Cartagena de Indias y el Caribe neogranadino a fines del Siglo de las Luces”. En Haroldo Calvo Stevenson y Adolfo Meisel Roca (editores), *Cartagena de Indias en el siglo XVIII*, Cartagena: Banco de la República.
- Meisel, Adolfo (2015), “Reformas borbónicas y presión fiscal, 1761-1800”. En Adolfo Meisel y María Teresa Ramírez (editores), *La economía colonial de la Nueva Granada*, Bogotá: Fondo de Cultura Económica (FCE) y Banco de la República.
- Meisel, Adolfo, y María Teresa Ramírez (editores), *La economía colonial de la Nueva Granada*, Bogotá: Fondo de Cultura Económica (FCE) y Banco de la República.
- Ocampo, José Antonio (compilador), *Historia económica de Colombia*, Bogotá: Fondo de Cultura Económica (FCE).
- Pinto Bernal, José Joaquín (2018), *Entre Colonia y República. Fiscalidad en Ecuador, Colombia y Venezuela, 1780-1845*, Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH).
- Pinto Bernal, José Joaquín (2019), *Reformar y resistir. La Real Hacienda en Santafé, 1739-1808*, Ibagué: Sello Editorial Universidad del Tolima.
- Pinto Bernal, José Joaquín (2020), *Las cuentas de las cajas reales del Nuevo Reino de Granada durante el siglo XVIII*, Ibagué: Sello Editorial Universidad del Tolima.
- Riaño Jurado, Cristhian Sebastián (2022), “Entre Colonia y República. Fiscalidad en Ecuador, Colombia y Venezuela, 1780-1845”, *Fronteras de la Historia*, Vol. 27, No. 1.
- Rodríguez Salazar, Oscar (1987), “La caja real de Popayán 1738-1800”, *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*.
- Serrano, José (2006), *Ejército y fiscalidad en Cartagena de Indias. Auge y declive en la segunda mitad del siglo XVII*, Bogotá: El Áncora Editores.
- TePaske, John J., and Herbert S. Klein (editors) (1982a), *The Royal Treasuries of the Spanish Empire in America*, Vol. 1: Peru, Durham: Duke University Press.
- TePaske, John J., and Herbert S. Klein (editors) (1982b), *The Royal Treasuries of the Spanish Empire in America*, Vol. 2: Upper Peru (Bolivia), Durham: Duke University Press.
- TePaske, John J., and Herbert S. Klein (editors) (1982c), *The Royal Treasuries of the Spanish Empire in America*, Vol. 3: Chile and The Rio de la Plata, Durham: Duke University Press.

- TePaske, John, y Herbert S. Klein (1986), *Ingresos y egresos de la Real Hacienda de Nueva España*, Vol. 2, Ciudad de México: Instituto Nacional de Antropología e Historia.
- Torres-Moreno, James V., and José L. Henao-Giraldo (2020), “[Connecting the Northern Andes and The Atlantic. The Role of Inland Ports in New Granada’s Interregional Trade \(1770-1809\)](#)”, *Revista de Historia Económica / Journal of Iberian and Latin American Economic History*, Vol. 39, No. 3.
- Tovar Pinzón, Hermes (1988), *Hacienda colonial y formación social*, Barcelona: Sendai Ediciones.
- Von Humboldt, Alexander (1994), *La ruta de Humboldt Colombia y Venezuela*, Tomo II, Bogotá: Villegas Editores.

